PLAN DE TRAVAIL CM1

Vendredi 18 mai

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ordre proposé** | **Matières** | **Compétences travaillées** | **consignes** | **Estimation du temps** | **Retour ou correction** |
| 1 | Calcul mental | Indiquer la valeur d’un chiffre dans un nombre. | 1.Un adulte dicte le calcul (voir document d’exercices), l’élève écrit sa réponse sur le cahier de brouillon (ou autre support)  2.Si pas d’adulte, lire les calculs et y répondre à l’écrit sur son cahier de brouillon.  3.Vérification à la fin avec la correction (voir document de correction) | 15 min | Correction fournie |
| 2 | Français | Le passé composé | 1.Lire la leçon sur le passé composé (utilisation avec l’auxiliaire ETRE)  ATTENTION : quand on utilise l’auxiliaire ETRE on accorde le participe passé avec le sujet alors qu’avec AVOIR on n’accorde pas.  Elle **est** tomb**ée. (auxiliaire ETRE j’accorde avec le sujet).**  Elle **a** fin**i**. **(auxiliaire AVOIR je n’accorde pas avec le sujet).**  2.exercices 1-2-3 p90 (manuel interlignes) | 40 min | Correction fournie |
| 3 | Orthographe | Savoir orthographier des mots | 1. travailler les premiers mots de la semaine | 20 min |  |
| TEMPS RECREATIF | | | | | |
| 4 | Maths | Fractions décimales | 1.faire les exercices 1-2-3-4 sur la feuille (fournie dans la pochette plastique : intitulée les fractions décimales : exercices d’application) | 30 min | A renvoyer |
| 5 | Littérature | Un tueur à ma porte | 1.Relire le chapitre 3  2.lire le chapitre 4 de la page 53 à la page 57 « Forcément bien » | 20 minutes |  |
| TEMPS RECREATIF | | | | | |
| 6 | Sciences | Les volcans | 1.Relire les documents du lundi 11 mai (où sont situés les volcans dans le monde et en France)  2.Copier la TE | 20 min |  |
| 7 | Art | Sculpture | 1.lire le texte sur « l’homme qui marche » de Giacometti (voir document d’exercices)  2.répondre oralement aux questions  3.sculpter un bonhomme avec du fil de fer, de papier d’aluminium, de la pate à sel, de l’argile… et essayer de lui donner une émotion (la surprise, la peur, l’élégance… ) A votre imagination |  | Envoyer une photo |