

Correction du travail en français pour les CE1 du mardi 7 avril au vendredi 10 avril.

Livre de lecture

Page 91

Ex1 : écrire des groupes de mots(respecter : masculin, féminin)

un vieux carton – un grand détective – un gros ventre – une grande poubelle – une belle assiette

Ex2: reconstruire la phrase

Caramel se frotte contre mes jambes en ronronnant.

Ex3: reconstruire les 4 phrases

Maman et Caramel ne sont jamais d'accord.

Nous allons dans la cuisine.

Caramel a un ventre bien arrondi.

Maman ouvre le couvercle.

Page 93

Compréhension

1- Il doit expliquer pourquoi il y a des morceaux du vase de sa maman dans la poubelle.

2- Le voleur a buté sur le chat, il a alors lâché le vase qui s'est brisé.

Pour Gilou l'affaire est résolue puisque le vase a été retrouvé.

3- Non, madame Serin n'est pas convaincue puisqu'elle répond qu'elle n'est pas aussi sûre que Gilou que l'affaire soit terminée.

4- Madame Serin va continuer de questionner Gilou et va chercher d'autres indices.

5- retrouver le personnage qui se cache derrière les mots en gras

moi, me : Gilou ; me : Gilou ; vous : madame Serin ; on : madame Serin ; vous :

Gilou ; vous : madame Serin ; nous:Gilou et Madame Serin(il dit « nous » comme si sa maman était d'accord avec lui)

Ex7: vocabulaire : l'adverbe

délicatement:avec délicatesse, en faisant attention, avec précision.

brutalement:avec force, sans prendre de précaution.

L'adverbe modifie la façon de faire l'action.

Page 94

Ex1 : classer les mots à l'oral

[i] : un mystère – un cycliste – la gymnastique

[j] : un voyage – le yoga

Ex2 : la lettre y se prononce :[i]

entre **deux consonnes** (p et j, c et g, c et c, t et l, s et l)

Ex3 : la lettre y se prononce :[j]

entre **deux voyelles** (a et o, a et u, a et e, o et a, o et e, u et a, u et e, u et e, u et e, u et a)

Ex4 :

un gymnase : salle dans laquelle on peut faire de la gymnastique.

un labyrinthe :ensemble de chemins qui se croisent dont on sort difficilement.

une pyramide :grand monument à base carrée et à faces triangulaires. Empilement d'objets qui repose sur une large base et s'élève en s'amincissant.

un rallye : course automobile où les concurrents doivent rallier(rejoindre) un lieu déterminé.

le rythme : retour à intervalles réguliers d'un repère (ex : rythme de la musique).

Ex5 : « y » dans les phrases

Je vais là-bas.

Je veux aller là.

Tu vas là-bas.