



DANSE à l'école,



Jeudi 24 février, nous avons débuté notre cycle de danse en EPS par une première séance où il fallait « Suivre sa main ».

Voici 5 textes écrits lors des APC informatiques du vendredi midi :

Kevin : « La maîtresse avait mis de la musique, je devais danser et bouger. Je devais suivre ma main, descendre tout mon corps et marcher à quatre pattes et je devais me remettre debout. »

Léa : « J'ai bien aimé suivre ma main, elle m'a emmenée et je me suis amusée ».

Joshua : « A la danse, il y a eu des mouvements pas facile quand on mettait tout notre corps du même côté pendant l'échauffement, c'était difficile. »

Pierre : « J'adore la danse parce que j'ai aimé suivre ma main et j'adore les échauffements même si ça fait un peu mal ! »

Yassine : « Je me suis amusée et j'ai rigolé avec la classe et mes copains. Il y avait de la musique et j'étais concentré, mais pas trop quand même... Mais je ne sais pas si la maîtresse a aimé ? »

Réponse de la maîtresse à Yassine et à tous les élèves de la classe :

Il ne faut essayer de chercher à savoir si ce que l'on fait plait aux copains ou à la maîtresse mais il faut se concentrer sur soi, sur son corps et évoluer sur la musique comme on le sent...

Je tiens à féliciter mes élèves pour cette première séance riche en découvertes et en émotions diverses...

En lien avec ces séances de danse en EPS, nous travaillons en Arts Visuels sur le corps et les mouvements effectués par les danseurs.

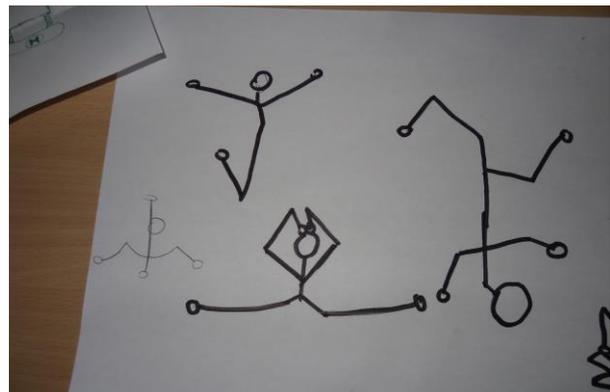
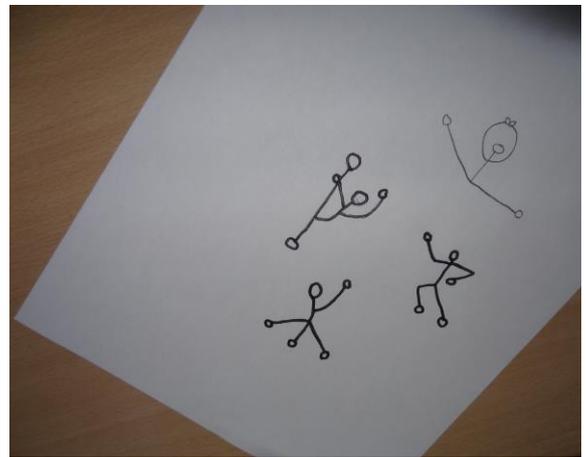
Nous allons réaliser une production qui s'intitulera « Corps et graphies ».

Pour cela, la maîtresse nous a présenté des photographies de danseurs dans des positions variées et grâce à des bonhommes en fil de fer, nous avons dessiné nos premiers essais de « danseurs-fil ».





Voici quelques essais :



A suivre très bientôt : des photos de vos vrais petits danseurs....