



# LE VIEUX FOU DE DESSIN - François Place

Auteur/Illustrateur: .....

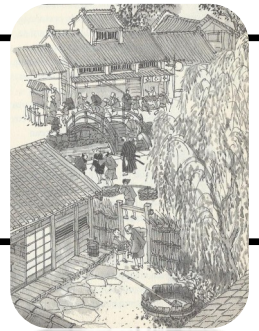
Editeur:.....

Date de première parution:.....

Nombre total de chapitres:.....

Chapitre 1:

.....



1/Où se passe l'histoire et en quelle année ?

.....

2/Quelle est l'activité de Tojiro ?

.....

3/Quel personnage a deux sabres ?

.....

4/Où vit-il et pourquoi ?

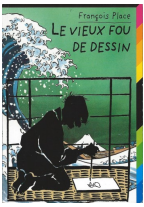
.....

5/ Combien d'habitants habitent la ville ?

.....

6/Quel surnom le vieux monsieur donne-t-il à Tojiro ?

.....



# LE VIEUX FOU DE DESSIN - François Place

## Chapitre 2 :

.....



1/Quel est le métier du drôle de personnage ?

.....

2/Pendant la bousculade, de quoi l'homme traite-t-il le vieux monsieur ?

.....

3/Que dessine le vieux monsieur tous les matins ?

.....

## Chapitre 3 :

.....



1/Qu'offre le vieux peintre à Tojiro ?

.....

2/Pourquoi Tojiro revient-il avec un œil au beurre noir ?

.....

3/Qui était l'homme de la bousculade ?

.....

4/Que propose le peintre à Tojiro à la fin du chapitre ?

.....



# LE VIEUX FOU DE DESSIN - François Place

## Chapitre 4 :

.....



1/Comment s'appelle le vieux peintre ?

.....

2/Quelles sont les trois choses qu'il demande à Tojiro ?

Première: .....

Deuxième: .....

Troisième: .....

3/Où Tojiro admire-t-il les dessins du peintre ?

.....

## Chapitre 5 :

.....



1/Où sont reproduis les dessins du peintre ?

.....

2/Sur quel matériau le dessin est-il gravé ?

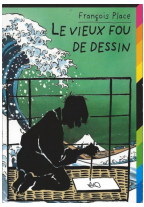
.....

3/Comment s'appelle la feuille imprimée en couleur ?

.....

4/Que sont les surimono?

.....



# LE VIEUX FOU DE DESSIN - François Place

## Chapitre 6 :

.....



1/Qu'annonce l'affiche devant laquelle ils s'arrêtent ?

.....

2/Combien de dessins Hokusai a-t-il réalisé ?

.....

3/Comment s'appelait le maître d'Hokusai ?

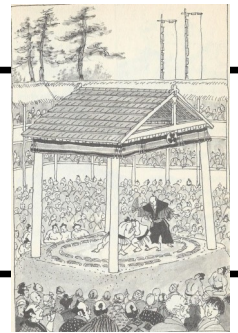
.....

4/ De qui peignait-il les portraits ?

.....

## Chapitre 7 :

.....



1/Dans quoi les deux personnages sont-ils transportés ?

.....

2/A quel spectacle vont-ils assister ?

.....

3/Comment est délimité le ring ?

.....

4/A quoi ressemblent les lutteurs accroupis ?

.....



# LE VIEUX FOU DE DESSIN - François Place

## Chapitre 8 :

.....



1/Raconte le rêve de Tojiro ?

.....  
.....  
.....

2/Qu'apprend Tojiro à fabriquer pour son maître ?

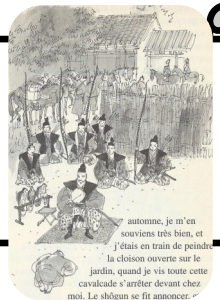
.....

3/Que faut-il froter sur le suzuri ?

.....

## Chapitre 9 :

.....



1/Pourquoi Hokusai change-t-il à chaque fois de signature ?

.....

2/Que veut dire « Gakyorojin Hokusai » ?

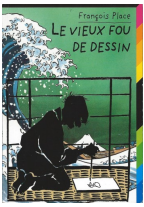
.....

3/De qui a-t-il reçu la visite ?

.....

4/Pourquoi fait-il apporter un coq ?

.....



# LE VIEUX FOU DE DESSIN - François Place

## Chapitre 10 :

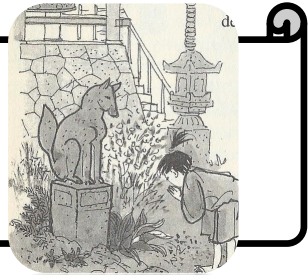


1/Quel livre étonnant a-t-il trouvé ?

2/Comment Hokusai a-t-il inventé les mouvements du livre ?

3/Que font l'enfant et l'artiste ensemble ?

## Chapitre 11 :

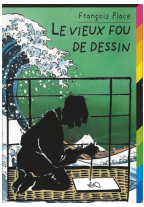


1/Devant quoi s'émerveille Hokusai ?

2/Comment s'appellent les portes à l'entrée des temples ?

3/Quel vœu fait Tojiro au dieu renard ?

4/Pourquoi Hokusai ne prie-t-il pas le dieu renard ?



# LE VIEUX FOU DE DESSIN - François Place

## Chapitre 12 :

.....



1/Que commande Hokusai dans l'échoppe ?

.....

2/Dans quelle ville Hokusai a-t-il peint Daruma ?

.....

3/A quelle date ?

.....

## Chapitre 13 :

.....



1/Sur quoi a-t-il peint le portrait de Daruma ?

.....

2/Par quoi a-t-il commencé le portrait ?

.....

3/Comment les couleurs ont-elles été mises sur le dessin ?

.....

4/A l'issue de cette aventure, comment est surnommé Hokusai ?

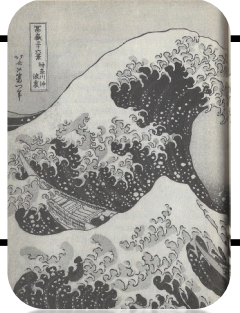
.....



# LE VIEUX FOU DE DESSIN - François Place

## Chapitre 14 :

.....



1/Depuis combien de temps Tojiro est-il formé par le peintre ?

.....

2/Quel est le nom du recueil d'estampe que regarde Tojiro ?

.....

3/Comment s'appelle celle qui retient son attention ?

.....

## Chapitre 15 :

.....



1/Que souhaite apprendre Tojiro ?

.....

2/Comment a-t-il montré son art à ses amis ?

.....

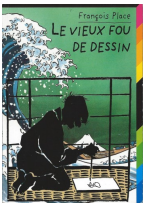
3/Que veut dire le mot Manga ?

.....

4/Avec quoi Tojiro apprendra-t-il à dessiner ?

.....





# LE VIEUX FOU DE DESSIN - François Place

## Chapitre 16 :



.....

1/Quelle fête célèbre-t-on le 5 mai au Japon ?

.....

2/Qu'accroche-t-on aux maisons ce jour là et pourquoi ?

.....

3/Qu'offre Hokusai à Tojiro ?

.....

4/Où propose-t-il d'envoyer Tojiro ?

.....

5/ A partir de quel âge Hokusai a-t-il l'impression d'avoir réalisé des dessins dignes d'intérêt ?

.....

6/ Que répond Tojiro à Hokusai en conclusion ?

.....

Qu'as-tu pensé de ce livre ? Explique ta réponse en quelques phrases.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

