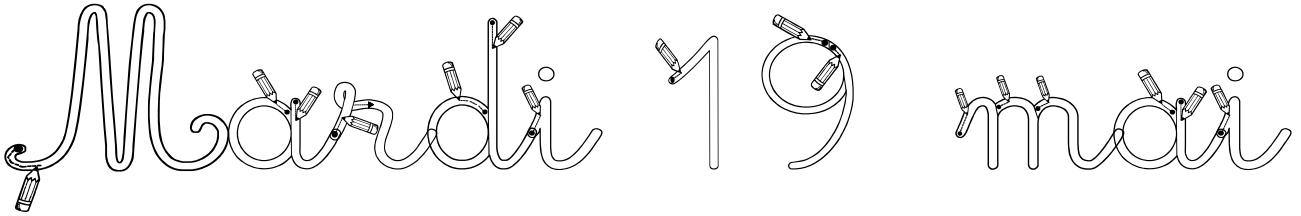


Recopie la date du jour sur une feuille :

MARDI 19 MAI



**Plan de travail jour après jour :**

MS	
Mardi 19 mai	<ul style="list-style-type: none"><li>● <b>Ecriture</b> : écrire une phrase en capitales d'imprimerie</li><li>● <b>Lecture</b> : retrouver des lettres en 2 écritures et les nommer</li><li>● <b>Repérage dans l'espace</b> : placer des images sur un tableau à double entrée</li><li>● <b>Arts visuel</b> : représenter des émotions</li><li>● <b>Bricolage</b> : fabriquer un monstre des émotions antistress</li></ul>

**LA COULEUR**

---

---

**DES EMOTIONS**

---





---







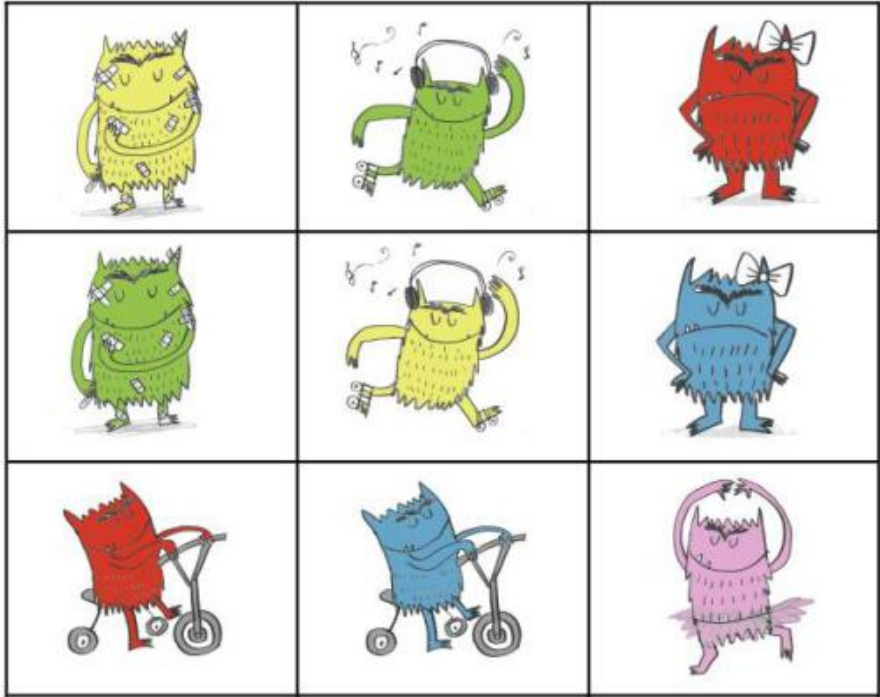
Découper les images des monstres et les coller dans le tableau à double entrée

**Préparation aux tableaux à double entrée**  
↳ compléter le tableau à double entrée





-----

## La peur

Paul Klee (1879-1940)



Paul Klee est un artiste suisse, peintre, graveur, dessinateur, poète et musicien. L'utilisation de la géométrie lui permet de jouer sur les rythmes, les formes.  
En 1938, Paul Klee, malade, se lance dans une création très productive. L'angoisse de l'avenir se traduit par des oeuvres très expressives utilisant des signes graphiques.

Découper les formes géométriques : un triangle, un carré, un rectangle.

Choisir une émotion et les découper dans du papier journal ou dans un magazine suivant l'émotion choisie.

Les coller sur un support puis dessiner les membres et la tête, de manière à montrer les émotions choisies.

Les bras prolongent les côtés des figures géométriques.

# BRICOLAGE



Fabrique ton  
bonhomme des  
émotions antistress

Suis la fiche  
explicative, tu peux  
remplacer la farine par  
du riz ou de la semoule

