

Plan de travail lundi 4 mai

<p style="text-align: center;"><u>LECTURE</u></p> <p style="text-align: center;"><i>cela peut se faire en deux moments distincts:</i></p> <p style="text-align: center;">Phase 1 : n°1 à 4 Phase 2 : n°5</p>	<p><u>Lecture code :</u></p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Code : in, im - ain, aim - ein</u> <p>1) Recherche de mots contenant le son [ɛ̃] : « Chasse aux mots » (maxi 10 min) Recherche dans des albums, sur des étiquettes de produits (sur n'importe quel support écrit) des mots qui s'écrivent avec le son [ɛ̃]... Les écrire sur une feuille ou une ardoise</p> <p>2) Mise en commun avec papa ou maman (maxi 10 min) Classer les mots suivant les lettres observées : Pour cela s'aider de la page 12</p> <p>3) Visionnage du petit film en lien avec le son (sur le site Canopé les fondamentaux de lecture) https://cdn.reseau-canope.fr/medias/lesfondamentaux/0414_hd.mp4</p> <p>4) Lecture de la p 12 Cf. <i>fiche de son (à mettre dans le porte vues)</i> (maxi 10 min)</p> <p>5) Exercices d'application : 1 à 4 p 44 Cf. <i>fiche exercice</i> (maxi 35 /40 min)</p> <p><u>Compétences :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Lire et écrire de mots avec les sons vus.
<p style="text-align: center;"><u>MATHEMATIQUES</u></p>	<p><u>Mathématiques : (maxi 45 min)</u></p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Révision</u> : Connaître la suite écrite des nombres : ex 2 à 4 p 85 Pour compter de 10 en 10 il faut compter sur les dizaines (ne pas compter sur les doigts !!!). Votre enfant peut s'aider du tableau des nombres à la fin de son fichier.• <u>Révision</u> : Calcul posé : addition (sans retenue) <p><u>A/ Petits problèmes de recherche</u> Cf. <i>fiche feuille avec les 3 bons de commande et additions posées : Attention ne pas montrer à votre enfant la partie avec les 3 additions posées : la découper ou la plier : ne garder que les 3 bons de commandes pour cette première étape</i></p> <p>1) Arthur a besoin de réparer 2 ziglotons. Pour le premier il lui manque 21 cubes et pour le deuxième 14 cubes. Combien va-t-il devoir commander de cubes en tout ?</p> <p>Laissez votre enfant soit dessiner, soit mettre les unités ensemble et les dizaines ensemble soit décomposer les nombres ex : 10+ 10 +1 + 10 +4 ... en fait il va utiliser une méthode vue la semaine passée.</p>

	<p>Puis faire la même démarche pour les 2 autres bons de commande.</p> <p>2) Zoé a besoin de réparer 2 ziglotons. Pour le premier il lui manque 32 cubes et pour le deuxième 35 cubes. Combien va-t-elle devoir commander de cubes en tout ?</p> <p>3) Gribouille a besoin de réparer 2 ziglotons. Pour le premier il lui manque 42 cubes et pour le deuxième 7 cubes. Combien va-t-il devoir commander de cubes en tout ?</p> <p>B/ Présentation d'une nouvelle méthode (le calcul posé) Cf. fiche avec les 3 additions posées.</p> <p>Expliquer : Des élèves plus âgés ont résolu le même problème. Voici les calculs qu'ils ont posés. Nous allons essayer de comprendre ce qu'ils ont fait pour ensuite faire comme eux.</p> <p>Laisser un temps à votre enfant pour qu'il s'exprime.</p> <p>Puis : visionner la vidéo qui explique l'addition posée : https://cdn.reseau-canope.fr/medias/lesfondamentaux/0108_hd.mp4</p> <p>Reprendre avec votre enfant et expliquer qu'on additionne d'abord les unités puis les dizaines Vous pouvez montrer le document avec l'explication matérielle Cf. <i>fiche calcul posé avec manipulation</i></p> <p>C/ Entraînement : ex 5/6 p 85</p> <p>(attention à bien faire poser les calculs à votre enfant : les unités sous les unités et les dizaines sous les dizaines) je vous conseille de leur indiquer alors un chiffre par « carreau ». Le trait qui signifie « égale » doit être fait à la règle non pas sur la grosse ligne mais sur la petite ligne (comme quand on souligne). Les nombres ne doivent pas dépasser 2 interlignes.</p> <p><u>Compétences :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Compléter des suites écrites de 1 en 1 ou de 10 en 10. - Comprendre le fonctionnement de l'addition posée en colonnes (cas sans retenue)
<u>Poésie</u>	<p><u>Poésie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Sur le chemin :</u> <p>A réciter via la classe cned (dernier créneau mercredi au plus tard)</p> <p><u>Compétence :</u> Mémoriser une poésie afin de la réciter à haute voix.</p>
<u>Questionner le monde</u> <i>A faire sur 2 jours</i> <i>(lundi et mardi)</i>	<p><u>Questionner le monde : (maxi 20 min)</u></p> <p>1) <u>Le vivant : Les animaux « Fiche d'identité de la tortue »</u> Lire la fiche documentaire (avec papa ou maman) : si des difficultés ou bien trop long à lire, papa ou maman peuvent la lire. Cf. <i>Fiche documentaire sur la tortue</i></p>

	<p>2) Réaliser la fiche d'identité. Cf. <i>Fiche carte d'identité</i></p> <p><u>Compétence :</u> Connaître les caractéristiques du monde du vivant et établir des classifications possibles.</p>
<p><u>Arts Plastiques</u> <i>A faire sur 2 jours</i> <i>(lundi et mardi)</i></p>	<p><u>A la découverte du Louvre :</u> Jeudi dernier, tu as découvert le musée du Louvre et La Joconde.</p> <p>1) Aujourd'hui, je te propose de visionner un petit film sur La Joconde : https://www.lumni.fr/video/la-joconde-au-musee-du-louvre</p> <p>3) Ensuite regarde le document qui représente plusieurs portraits de LA Joconde. Ce sont des portraits détournés. Cf. <i>doc La Joconde Détournée.</i></p> <p>2) A ton tour, tu vas créer un portrait. Soit tu te sers de la feuille qui présente La Joconde et tu vas travailler sur ce support pour le transformer soit tu utilises une autre feuille blanche, ou un carton etc... Cf. <i>doc La Joconde ou support libre</i></p> <p>Tu vas composer un portrait en découpant, en collant des éléments (comme des yeux, une bouche, un nez, des oreilles etc...) que tu vas découper dans les magazines. Mais comme tu détournes le portrait tu peux aussi choisir de mettre des yeux d'animaux ou une crinière à la place des cheveux, des mains de bébé à la place des mains de Mona Lisa etc...</p> <p>Ensuite tu peux compléter ton portrait avec de la peintures, des craies, des crayons etc... pour combler les éléments manquants. Tu peux aussi faire un fond.</p> <p>Comme pour la « Nuit étoilée » j'attends tes photos pour faire une exposition sur le site internet.</p> <p><u>Compétence :</u> Réaliser une production plastique en 2 dimensions en utilisant diverses techniques : collages, crayons, feutres, craies...</p>
<p><u>Défi du jour</u></p>	<p>Réussir à faire rire la maîtresse (utilise le moyen que tu souhaites)</p>