

Le référent artistique

Paul Klee
(1879-1940)



La danse de la peur, (1938)

Peintre et dessinateur allemand né en 1879 et mort en 1940. D'abord attiré par la musique (il apprend le violon à 7 ans), il choisit finalement la peinture. Il utilise beaucoup les formes géométriques. Il appartient au courant d'art abstrait.

Nos réalisations

1. Nous avons observé l'œuvre.
2. Au brouillon, nous nous sommes entraînés à dessiner des figures géométriques et à les transformer en danseurs en respectant la règle : « Les membres (bras et jambes) se placent toujours dans le prolongement d'un des bords de la forme. »
3. Nous avons fait des fonds avec de l'encre et des tampons.
4. Nous avons découpé des formes géométriques puis nous les avons collées.
5. Nous avons dessiné les membres au feutre noir puis nous avons valorisé notre travail en ajoutant des graphismes pour montrer la peur.

