

Suite de la découverte.



Louis XIV en costume de Sacre, Huile sur toile, tableau de 194x277cm conservé au musée du Louvre.

Le portrait de Louis XIV en costume de sacre a été réalisé en 1701 par le peintre français Hyacinthe Rigaud afin de répondre à une commande du monarque qui souhaitait contenter le désir de son petit-fils, Philippe V.

Louis XIV le conserva et le fit accrocher à Versailles.



Hyacinthe Rigaud, né à Perpignan le 18 juillet 1659 et mort à Paris le 29 décembre 1743, est un peintre français, spécialisé dans le portrait. Il est considéré comme l'un des plus célèbres portraitistes français de la période classique.

Tu as pu observer toutes les œuvres du Louvre présentées dans le livre de Timoté.

Pour les CP : tu peux faire les jeux sur le document joint.

Pour les CE1 (et les CP qui le veulent) : tu peux choisir l'œuvre que tu préfères et écrire quelques phrases pour la décrire, dire ce que tu ressens et pourquoi elle te plaît. (me l'envoyer par mail)

Tu peux regarder cette vidéo qui présente des images de Paris accompagnées par une musique d'Erik Satie en cliquant sur le lien suivant :

https://www.youtube.com/watch?v=_fulMye31Gw

Tu pourras découvrir une nouvelle œuvre présente au musée du Louvre jeudi !